

# **Szolfézs beszámolók anyaga 2022 május-június**

## **Előkészítő 1.**

### **Népdalok - gyerekdalok**

Zsipp - zsupp

Borsót főztem

Ha én cica volnék

Csíp, csíp csóka

Aki nem lép.

Éliás Tóbiás

Ti csak esztek, isztok

Süss fel nap

Dalok éneklése szöveggel, szolmizálva, ritmustapssal.

Kézjellel éneklés szolm. Ritmusok felismerése, tapsolása.

## **1. o.**

### **Népdalok**

Megrakják a tüzet

Harcsa van a vízbe

Kis kertemben

Télen nagyon...

Komáromi kisleány

Két szál pünkösdrózsa

Dalok éneklése szöveggel kívülről csoportosan és egyénileg. Szolmizálva kottából ABC-s névvel.

Módosító jelek.

Módosított ABC-s hangok.

Tanult ritmusok ismerete: éles, nyújtott, szinkópa.

Lá-pentaton. Ereszkedő dallamvonal, kvintváltás.

## **2. o.**

### **Népdalok**

A pilisi tiszta búza

Este van, este van

Erdő, erdő, de magos

Gerencséri utca

Szép a huszár

Dalok éneklése szöveggel kívülről csoportosan és egyénileg. Szolmizálva kottából, ABC-s névvel.

### **Műdal**

Bach: G-dúr Menüett - szolmizálva

### **Ritmusgyakorlat - kopogva**

Dobszay: II/ 73.o. A B

74.o H

Dúr és moll hangsorok ismerete 3# 1b

Új stílusú népdalok jellemzői.

## **3. o.**

### **Népdalok**

Árok partján.

Tisza partján lovagolni nem merek

Fiumei kikötőben

Megkötöm lovamat

Ül a király.

Ó be szép - kánon

### **Ritmusgyakorlat - kopogva**

Dobszay III/: 11. old

138.old

Dalok éneklése szöveggel csoportosan és egyénileg. Szolmizálva. ABC-s névvel.

Ritmusok felismerése hallás után.

Dúr, moll hangsorok ismerete 4# 4b-ig

Mixolíd hangsor

Hangközök

# Alapvizsga

## A 4. osztályos szóbeli alapvizsga anyaga

### Műdalok

#### Reneszánsz:

Ungaresca

#### Barokk:

Bach: Parasztkantáta

#### Bécsi klasszicizmus:

Mozart: Jöjj szép május

Beethoven: A mormotás fiú dala

#### Romantika:

Schubert: A vadász

### 5 Műdal éneklése csoportosan szöveggel kívülről.

A dalokhoz kapcsolódó művészeti korról minden vizsgázó 1 kérdést kap melyre szóban válaszol.

### Népdalok

1. Megrakják a tüzet
2. Hull a szilva
3. Béreslegény
4. Hej, Dunáról fúj szél
5. Szegény legény
6. A pilisi tiszta búza
7. Este van, este van
8. Erdő erdő, de magos
9. Által mennék
10. Erdő, erdő

Népdalok éneklése egyénileg, szöveggel kívülről, kottából szolmizálva.  
Elemzésük a népdalelemzés szempontjai alapján.

## **Zenetörténet**

### **1. Bécsi klasszicizmus**

### **2 .Romantika**

Válassz 1 zenetörténeti korszakot és a kor egy zeneszerzőjét.

1. Ismertesd életútját.

Melyek voltak életének fontosabb állomásai?

2. Válassz egy számodra kedves művét, és készíts elemzést róla.

### **Szempontok:**

Miért erre a hangszerre vagy hangszeregyüttesre komponálta a szerző a művét?

Milyen körülmények között született a mű?

Milyen gondolatok ihlették a zeneművet?

Miért választottad ezt a művet? Mi az mi tetszik ebben a műben?

A Zenetörténeti dolgozatok leadásának határideje: 2022 május 25.

Terjedelem: 2 db A/4-es oldal